

Resumen de la entrevista a Dolores Velasco Torres (1917-2009)

Entrevistadora: Eloísa Baena Luque

Fechas: Vivienda de Dolores Velasco en Dos Hermanas (Sevilla)

Lugar: 26 de marzo a 9 de abril de 2003

Soporte: 7 cintas de audio, con cara A y B (13 ficheros mp3). 1A y 2A mp3. 3A y 3B casetes. 4A y 4B casetes

Duración: 579 min.

Signatura: Fondo Oral del AHCCOO-A, 055.

Notas: Las dos primeras cintas son previas, se encuentran presente Joaquín Mayordomo, periodista, y Juan Jorganes, presidente de la Fundación de Investigaciones Educativas y Sindicales (FIES), entrevista promovida por la Federación de Enseñanza de CCOO, con objeto de la preparación de la exposición sobre los maestros y maestras de la II República represaliados por el franquismo.

Cinta 55.3A [2002]. Primera cinta previa (Tiene ruido)

[Min.00:00-10:55] Sobre la escuela en El Saucejo que estaba en la calle del Horno y le acompañaba un perro que tenía, el cual era el primero que le esperaba a la vuelta. Las características de la escuela, de las aulas, las alumnas. Habla de las características de la maestra, de las asignaturas. Explica lo que hacían un día en la escuela. Relata la fiesta del libro en la escuela pues se le daba mucha importancia. Los sistemas de disciplina, los libros de urbanidad.

[Min. 10:55-20:38] Sobre las excursiones al campo, como a la Era del Naranja. Desarrollo el recuerdo de los juegos infantiles, los juguetes, recuerda los regalos de reyes. La primera comunión. Recuerda las lecturas: Lecturas de oro, Lecciones de cosas, poesías.

[Min. 20:38-27:05] Sobre su traslado a Sevilla para estudiar magisterio. Comenta que ella había ido anteriormente dos veces, en el 29 la llevaron la escuela para ver la exposición, explica lo que más le impresionó. La segunda fue una visita con su abuelo que vio la giralda. Para estudiar magisterio se quedó en casa de una tía viuda. Habla de su examen de ingreso en la calle Santa Ana la escuela de Magisterio. Explica el examen de ingreso que le pusieron en el 1931, la muestra que tenían que llevar.

[Min. 27:05-34:01] Estudio con un plan nuevo que eran tres años, tras el cual hacía un examen para el plan profesional y se salía colocado sin oposiciones. Explica que tenían que aprobar todas las asignaturas. Explica las clases y las asignaturas que impartían. Relata que la directora obligaba a las mujeres llevar velos. Habla de los profesores de la escuela normal.

Cinta 55.3B [marzo 2002]

[Min. 00:00-06:30] Continúa con la descripción de la escuela normal de maestras. Había unos 5 varones de un total de 39. El plan profesional era seis años. Ella se acogió al plan antiguo y terminó en el 34 y el 35 lo dedicó a prepararse las oposiciones. Se presentó en el 1936. Comenta que los ejercicios de oposición, al estallar la guerra, quedaron depositados en el Banco de España y nunca salieron. Tras la guerra, las oposiciones del 42 en la que ella tenía esperanzas. Explica lo que le preguntaron en la oposición del 36.

[Min. 06:30-12:37] Comenta las asignaturas que más le gustaba. La preparación de la oposición, con los libros y las prácticas en la escuela con su tío maestro muy adelantado. Explica la pedagogía de su tío, utilizaba el aprendizaje lecto-escritura utilizando el centro de interés. Recogían plantas del campo para estudiarlas, fabricaban balanzas.

[Min. 12:37-17:40] Su tío se llamaba Antonio Velasco Martín, eran 36 o 37 maestro. Recuerda la fecha de la oposición del 36, cree que fue el 11 de julio. Dice que terminada la oposición se volvió a su casa el día que mataron a Calvo Sotelo, el 13 de julio. Habla de los profesores mejores y peores. Explica los porqués.

[Min. 17:40-24:53] Sobre sus inicios como maestra. Habla de las clases particulares en Sevilla, salieron nuevas oposiciones en el 42, pero no se encontraba preparada. Entre otros a los hijos del cónsul de EEUU, los Yañez Romero, etc. Durante el 43-44 estuvo muy delicada y necesitaba descansar, sus hermanos se habían colocado uno en Hispano y otro en Hytasa. Comenta que hubo muchos amigos que le ayudaron cuando llegaron a Sevilla. Dolores se fue a Albacete con una familia a descansar durante un año.

[Min. 24:53-27:57] Comenta que de julio del 36 a septiembre estuvo en su pueblo. En Albacete se mejoró y dio muchas clases y recuerda a los alumnos. A un primo maestro lo destituyeron, lo tuvieron en el campo de concentración de Heliópolis, se fue a Dos Hermanas y puso una academia, al poco lo admitieron y le dieron plaza por lo que tenía que dejar la academia. Ella se fue a Dos Hermanas y se encargó de la academia, la empezó con doce niños.

[Min. 27:57-34:12] Después tenía unos sesenta niños. Dice que le dieron el número cuatro de la carrera que pidió el título de maestra y no se lo dieron porque no había hecho religión, ni historia sagrada y moral. Ella se fue de libre oyente a la escuela normal y la examinaban a la vez que los alumnos. Dice que le preguntaron la creación del mundo, estudiaban el catecismo de Ripalda. Hizo la oposición de 1944. Habla de la preparación con la dificultad de estar a la vez dando clases.

Cinta 55.4A [2003]

[Min. 00:00-12:49] Explica el examen de la oposición del 44. Desde septiembre del 36 dando clases particulares y luego en Dos Hermanas, estuvo como maestra en Dos Hermanas, 38 años. Habla primero excedencia especial de casadas siete años, explica los pueblos en los que les nombró y porqué las pidió. Relata las visitas a los pueblos y las características de las clases en esos pueblos. Posteriormente le dieron una aldea de

El Saucejo y explica la toma de posesión y la sustituta que se queda. Le nombran maestra de una escuela parroquial en Dos Hermanas.

[Min. 12:49-19:01] Habla de la detención sobre el 45, en la comisaria de los jardines Murillos y en [Jesús de Gran Poder] Explica el interrogatorio. Le preguntan por la gira que hicieron a Alcalá. Relata lo acontecido durante la detención. Habían registrado la casa y no encontraron nada, la acusación.

[Min. 19:01-24:45] Las visitas a la cárcel para ver a su marido, la detención segunda, el interrogatorio, pregunta por Rosita. La primera detención dice que fue en septiembre y la segunda en julio siguiente.

[Min. 24:45-32:10] [Hay ruidos de fondo] La llevaron a la cárcel. Habla de los partidos que hubo cuando estudiaba y dice que no se apuntó a ninguno. Dice que a ella la detuvieron porque era la novia de su marido. Dice que fueron los detenidos, como el médico Niclot y habla de la ayuda de este médico mientras estuvieron en Sevilla, de Toscano y Romero Escacena. Habla de la familia de Romero Escacena y Yañez Polo.

[Min. 32:10-34:02] Relato de los que estuvieron en la gira de Alcalá. Sobre su estancia en la cárcel.

Cinta 55.4B [2002]

[Min.00:00-02:00] Interrogatorio sobre propaganda y juicio en la cárcel.

[Min.02:06-13:40] [En algunos momentos hay ruidos de fondo e interrupciones] Empieza a hablar su primo José Antonio Velasco. Conversación dispersa hasta el 03:35 en el que empieza a comentar recuerdos de su padre, maestro en una escuela en El Saucejo (Sevilla), su pueblo y su infancia. Cuenta algunas anécdotas sobre el método pedagógico de su padre, muy apegado a la práctica, y también del maltrato que sufrió de parte de otros niños (de familias de derechas). Explica cómo su padre se desencantó con la Iglesia cuando comenzaron a meterse en política, aunque siguió siendo religioso. Dolores recuerda la existencia de un informe que avalaba la calidad de la escuela de El Saucejo gracias al trabajo de su tío.

[Min.13:41-14:26] [Interrupción].

[Min.14:27-16:56] Rememora su iniciación en la política. Por ejemplo, cuando acudió a la manifestación del 1 de mayo teniendo tan solo 8 años o a charlas en la Casa del Pueblo. Habla de los dos hermanos de su madre y de su tendencia socialista. Uno fue concejal en Dos Hermanas y el otro tabernero, en un local donde se reunían a menudo las Juventudes Socialistas.

[Min.16:57-20:14] Vuelve a hablar de su tío concejal y relata cómo tuvo que huir de Dos Hermanas tras el golpe de estado junto a 7 personas más rumbo a Málaga, aunque su tío se iba a quedar en El Saucejo. Por el camino, serían interceptados por una partida de Falange. Los sacaron al cementerio y los fusilaron, pero su tío consiguió sobrevivir a los disparos. Cuando despertó consiguió esconderse de los falangistas, que volvieron por la mañana para echar los cuerpos en la fosa. A la salida del cementerio se desmayó. Lo llevaron al Hospital de Arahal (Sevilla) y se recuperó. El 7 de septiembre le dieron permiso para ir a El Saucejo, todavía bajo control republicano.

[Min.20:15-27:31] De manera algo dispersa, pero cuenta cómo los requetés fusilaron a su padre, el maestro de escuela antes mencionado. Un Guardia Civil que acogieron en su casa durante un tiempo intentó intermediar por él, pero no hubo manera. A los 4 años le absolverían. Una vez fusilado el padre, se fueron a Osuna y luego a Dos Hermanas. Los falangistas buscaban a su madre y a su prima para fusilarlas. Les raparon.

[Min.27:32-32:04] [Corte en la grabación].

Cinta 55.1A (26 de marzo de 2003)

[Min.00:00-08:17] Presentación. Sobre sus abuelos. Vivían en El Saucejo (Sevilla), los dos eran abuelos, el abuelo materno tenía finca y los jueves por las tardes los llevaban al cortijo y les gustaban mucho. Los abuelos paternos Juan Antonio Velasco Zamora y la abuela Dolores Martín Ramos, eran de Los Corrales (Sevilla), su abuelo fue maestro nacional en Lebrija, en los Corrales y en El Saucejo, también maestro su bisabuelo. Su abuela se dedicaba a la casa, tuvieron 5 o 6 hijos. Sobre la vivienda de sus abuelos que estaba a doce kilómetros de El Saucejo.

[Min.08:17-12:34] Dice que la familia estaba muy unida. Relata la formación de sus tíos y dedicación, dos de ellos estudiaron magisterio. Comenta que en la actualidad en su familia hay más de 30 maestros. Su padre se dedicó a la zapatería y se fue a América, donde estuvo cinco años. De las dos tías, una murió de pequeña, la otra sólo fue al colegio. Dice que sus abuelos eran muy religiosos, especialmente su abuela.

[Min.12:34-19:10] Habla de la trayectoria de profesional de su abuelo y de uno de sus tíos, la economía familiar. Dolores Velasco nació el 26 de 1917. Su abuelo murió en el 1936. Habla de sus tíos maestros, uno de los cuales estuvo en las Canarias y murió allí. Sobre su tío Antonio, lo fusilaron en El Saucejo, maestro. Habla de las características de Antonio, dedicado totalmente a su escuela y habla del informe de Antonio del Ministerio. Su tío Juan tuvo tienda de comercio. Dice que las escuelas estaban en la planta de arriba de su casa que la arrendó el Ayuntamiento.

[Min. 19:10-22:30] Comenta que, durante la república, el gobierno mandaba a los colegios cuadros de la constitución y sus alumnos hicieron un trabajo sobre ello. Habla de un maestro que le tenía envidia, que un alumno suyo fue a interceder por Antonio. El comandante que lo detuvo había sido alumno también. Su otro tío, Benito, también maestro, hace un recorrido y murió en Canarias. Sobre su ideología.

[Min. 22:30-27:24] Dolores se centra en la familia materna. Su abuelo era maestro, liberal, religioso. Tenía dos fincas y un cortijo, olivares, habla de la finca de lo que ella hacía. Su abuelo y su tío se reunían antes de entrar a la escuela y Lola les hacía café. Todas las tardes iban al cortijo y traían los productos, se bañaban en una alberca. En el pueblo había dos maestros y dos maestras, a sus hermanos muy pequeños se los llevaban a la escuela y a ella también muy pequeña. Así que muy pronto sabían leer.

[Min. 27:24-30:23] Sus abuelos maternos eran de El Saucejo, su abuelo maestro y su abuela trabajaba en su casa. Dice que, en su pueblo, cuando ella tenía quince o catorce años solo salió una mujer maestra. Tuvieron cinco hijos y sólo vivieron dos y el hijo murió con siete años de una insolación. Sobre su madre comenta que estudió lo básico y que le gustaba mucho leer. Sobre su religiosidad e ideología liberal, el padre de Josefa era de izquierda republicana.

[Min. 30:23-34:38] Josefa se va a centrar en sus padres. Su padre nació en Los Corrales y su madre en El Saucejo. Su padre se fue a América durante cinco años siendo novio de su madre, a la vuelta se casaron. Sobre la educación de su padre, dice que tras la guerra fue contratado en el colegio politécnico. Comenta que era representante de chacinas que venían de Ronda. Comenta los motivos por lo que se fue a América, los distintos trabajos en lo que se dedicó su padre. Sus padres se casaron y se quedaron a vivir en casa de los abuelos maternos. Dice que ella desde pequeña quería ser maestra. Con catorce años la llevaron a Sevilla para que estudiara.

[Min. 34:38-40:18] Sobre la familia de Dolores, sus padres tuvieron cinco hijos, dos varones y dos mujeres, otro se murió con dos años. Recuerda cuando murió su hermano. Su madre se dedicó a la casa y a las labores, tenían una chica sirviendo, dice que era religiosa pero no beata. Dice que a ella la carrera se la costeó su abuelo. Abuelo que tenía mucha ilusión de que ella fuese maestra. Los otros hermanos estudiaron, pero no hicieron carrera. La muerte del abuelo produjo pérdida económica en la familia, dejaron el cortijo, no podían mantener ayuda en casa.

[Min. 40:18-43:54] Sobre su padre comenta que él decía que era de izquierda, pero ella no lo vio en ninguna actuación, ni en reunión. Le gustaba mucho la cacería. Habla sobre la educación que les transmitieron a sus hijos. Dice que fueron muy retraídos con ella, sobre todos sus abuelos. Las lecturas de su madre, el fomento de la lectura, se preocupaban de lo que hacían en el colegio.

[Min. 43:54-53:40] Dolores describe su casa, la distribución. En la parte de arriba estaban guardados los granos (el soberado). Al fondo de la casa una habitación donde se guardaba los productos del campo. En el soberado de su casa pusieron la escuela porque la antigua estaba en ruina y estaba muy cerca. El Ayuntamiento les pagaba por el uso de la escuela.

[Min. 53:40-01:03:32] Sobre las características de El Saucejo, del barrio. Describe las familias de su calle. Comenta que a sus hermanos les cogió la guerra siendo más pequeños que ella. Su abuelo encargaba a un viajante las telas para la ropa y era el que administraba el dinero. Describe el mercado de su pueblo.

Cinta 55.2A (29 de abril de 2003)

[Min.00:00-06:02] Presentación. Sobre cómo conoció a su marido en el 44. Comenta que a través de una amiga a la que le habían fusilado al novio que trabajaba en el ayuntamiento y que también fusilaron al padre del novio. Comenta que esta amiga era muy avanzada en ideas, Dolores Rubio. Habla de la familia de Dolores que había estado en el campo de concentración de Dos Hermanas. Cuando su marido salió de Los Merinales le buscaron casa. Se lo presentó Dolores Rubio. Ella estaba preparando las oposiciones del 44 y él le ayudó en las matemáticas. Habla del inspector de educación que también estuvo en los Merinales y le ayudó con tema de pedagogía.

[Min. 06:02-11:50] Sobre su marido. Nació en Cortelazor (Huelva) en 1912, lo detuvieron en el cuartel el 17 de julio del 36, era militar en Algeciras, por no unirse al golpe, le hacen consejo de guerra, estuvo 11 meses con pena de muerte, lo llevaron al Puerto de Santa María. Finalmente lo dejan en 30 años y después a 20 años. Cumple condena en los Merinales. En el 44 lo liberan y se queda trabajando en las oficinas.

[Min. 11:50-15:06] Comenta que ella conoció al inspector de educación, Cabrera, le manaba los temas de pedagogía a través de Fernando pues este salía todos los días. Fernando González García, su marido, siguió trabajando en Los Merinales hasta que lo cerraron. Al terminar las oposiciones del 44 se hicieron novios. Cuenta que en navidades salieron las listas y estaba aprobada y fueron a celebrarlo al cine con su amiga Pepita Alonso y fue cuando se declaró Fernando. A Pepita Alonso, de Carmona, le habían fusilado a su padre abogado.

[Min. 15:06-17:20] Comenta que Dolores Rubio era de Izquierda Republicana o comunista porque se relacionaba con los presos de los Merinales, hablaba de política. Fue detenida.

[Min. 17:20-21:49] Habla de la detención de finales del 45 que fue la misma de la caída de su primo Juan Antonio Velasco. Comenta que en la casa de su primo paraba un miembro de la dirección del PCE, Pepita Alonso tenía otro acogido del PCE. Cuenta la historia de que su tía, viuda del maestro fusilado, acogió a otra persona que se escapó de un fusilamiento, Sanchito Díaz que lo volvieron a detener y fusilar.

[Min. 21:49-27:41] Comenta que a detenerla fueron dos policías, a uno de ello le llamaban el “bruto de Belsen”, registraron la casa y le pidieron que le acompañaran al Ayuntamiento. Relata cómo la llevaron tanto al Ayuntamiento, donde ya estaba detenido su novio, como a la comisaria donde estuvo dos o tres días. Las angustias de la familia, cómo pidió ayuda para comer y los miedos en comisaria, los problemas higiénicos en el calabozo.

[Min. 27:41-31:11] Relata el interrogatorio. Le preguntan por los motivos y de lo que hablaron en una excursión que hicieron a Alcalá de Guadaíra y que ella dijo que no sabía nada por lo que la dejaron libre. Comenta que a la “gira” fueron su primo Juan Antonio, cree que Rosita que había venido de Madrid, Pepita Alonso, su marido y ella. Rosita era una política que venía a organizar el partido. Comenta que su marido siempre decía que era únicamente militar. Hernández Borje, amigo de su marido, le decía que su marido era ante todo militar y que de ideas se inclinaba por el PSOE. Ella piensa que después de tantos años en la cárcel sería un rebelde.

[Min. 31:11-37:39] Relata cómo pasó los días en la celda. El interrogatorio. La policía le fue siguiendo posteriormente. Su marido y Pepita Alonso, fueron a la cárcel y el novio de su hermana, Francisco Torres Cano, de Málaga, también estaba porque lo detuvieron en Málaga y le echaron 30 años. Ella y su hermana iban a llevarles comida. Un día dos policías se le acercaron y la llevaron a la comisaría de los Jardines de Murillo en donde la retuvieron dos días. Le volvieron a preguntar sobre la gira y le llevaron a la cárcel.

[Min. 37:39-43:05] Cuenta su estancia en la cárcel, las amigas, la asistencia a misa, las cartas que se enviaba con su marido, entonces novio. Las características de la cárcel, las mujeres que había como las “piqueras”; los trabajos que realizaban. También estaba Anita Barneto, sobrina de Barneto y mujeres que ayudaban a los guerrilleros.

[Min. 43:05-50:39] En navidades hicieron una misa cantada, Pepita Alonso tocó el piano porque era profesora. Cuenta que en la cárcel una mujer dio a luz. Estuvo seis meses. Relata cómo se enteró de que habían fusilado al hijo de las mujeres de Molina, todos ellos detenidos por ayuda a las guerrillas. Sobre la visita del juez Fructuoso a tomarle declaración a ella y a Pepita Alonso. El interrogatorio del juez que le pregunto por un paquete de propaganda que venía a su nombre. Sobre la impresión del juez. Durante

los meses que estuvo en prisión dejó la escuela en manos de su hermana y otro maestro y una monja que buscó su hermana. Tenía unos cien alumnos dividido en tres clases y no se le fue ninguno.

[Min. 50:39-54:43] Sobre el desarrollo de su estancia en la cárcel de Sevilla. La comida que le traían a las cuatro chicas que eran políticas, Carmen Alemani, Pepita Alonso, Anita y ella. Algunos días cogían algo de rancho que era muy malo. Hacían trabajos de labores por las tardes, también charlaban con las comunes, las “piqueteras” le enseñaban cómo robaban bolsos. Anita lloraba mucho por su hijo pequeño Vladimiro. Dice que le mandaban sábanas, de todo porque eran muy malas, así como el servicio asqueroso.

[Min. 54:43-58:21] La festividad de la Merced en la cárcel. La visita de las alumnas de Dos Hermanas. Sobre el juicio, comentaban que en Sevilla se iba a formar un gran alboroto porque eran 33 los detenidos. Manuel Toscano salió antes del consejo de guerra y Juan Martín Niclot no pasó a la cárcel cree. Los juzgaron en la misma cárcel. A los cuatro días salieron Pepita Alonso y ella. A su marido lo condenaron a un año. Se casaron el 21 de septiembre del 46.

[Min. 58:21-01:05:53] La celebración de la boda. La familia, los vecinos la celebraron en la azotea de la casa y se fueron al Hotel Paraíso¹ (calle Conde de Torrejón 16). Salieron las listas de las maestras de las oposiciones del 44 y la destinaron a Castilblanco de los sucesos, Badajoz². Comenta que iban casi dinero, a su marido lo habían admitido de nuevo en los Merinales, pero aún no había cobrado; su familia seguía mal y ella le pasaba dinero de las clases particulares. Describe el pueblo que encontraron, tomó posesión, le buscaron casa. Los de la Junta le propusieron poner a una sustituta. Al poco tiempo le viene la rectificación del nombramiento, Casa de Don Pedro, Badajoz. Como tenía el mismo problema para permanecer en el pueblo, estuvo cinco años con excedencia de casada.

[Min. 01:05:53-01:26:10] Estando ya casada llamaron a Fernando del Ayuntamiento porque habían cogido propaganda. El 1 de noviembre del 47, estaba embarazada, llega un guardia civil pidiendo que fuera al cuartel. Fernando se tenía que presentar todos los meses en la Junta de Libertad Vigilada. Le avisan que han detenido a su marido, se presentan muchos amigos para saber lo que pasaba, los Orad de la Torre entre ellos. Como ella tenía en su escuela hijas y nietas de gente importante en el pueblo. Dejaron a su marido en el calabozo hasta que ella dio a luz y ella le llevaba la comida todos los días. Le pidió al alcalde que dejara salir por las noches a su marido, no lo podía hacer, pero le dijo a un policía que paseara por si daba a luz y avisar a la matrona. Se enteran que se trata una denuncia a la Junta de Libertad Vigilada de que iban mucho a Sevilla. Finalmente, el alcalde que tenía una hija en su clase, les ayudó.

[Min. 01:26:10-01:38:10] Comenta cuales eran sus viajes a Sevilla, a ver a sus padres, al cine. Comenta que del disgusto enfermó. Relata cómo tuvo a su primer hijo mientras su marido seguía preso, lo dejaban salir por la mañana y volver por la noche a la cárcel, a los pocos días le dieron libertad. Habla de las características de su marido, de que estuvo en las colonias hasta que cerraron, dice que lo quisieron llevar a Sos del Rey Católico, buscó trabajo en las oficinas de un almacén.

¹ Hotel, hoy desaparecido, que se encontraba en la calle Conde de Torrejón 16.

² Se refiere a Castilblanco. El hecho de decir ella Castilblanco de los sucesos hace referencia a que fueron muy conocidos los hechos que acaecieron el 31 de diciembre de 1931.

[Min. 01:38:10-01:47:03] Dolores comenta la percepción que tenía la sociedad sobre los detenidos. Recuerda un hecho que se le había olvidado sobre sus nombramientos de maestra. Dice que de Castilblanco pidió en el concurso de traslado y le dieron una aldea de su pueblo (Navarredonda), fue a tomar posesión y una maestra se puso de sustituta, ella iba a dar una vuelta. Dice que nadie le recordó nada que todos eran muy cariñosos tanto en la aldea como en el pueblo, relata algunas anécdotas. Dice que solamente supo de un padre, Herrera, que tenía un hijo en la escuela lo retiró porque a ella la detuvieron. La trataron muy bien y en su santo le regalaban muchas cosas, tartas, jamones, pañuelos, medias, huevos...

[Min. 01:47:03-01:57:04] Comenta que los primeros viernes tenían que llevar a los niños a la iglesia, al igual que en la escuela pública, también los domingos. El cura, Manuel Ruiz Mantero, le daba catequesis, le pidió que se hiciera cargo de una escuela parroquial. Comenta que estando de excedencia podían solicitar plazas, ella lo solicitó y le dieron Carmona, tomó posesión y pidió traslado a la escuela parroquial. Dice que cuando ya estaba todo el papeleo preparado le dijeron que no la nombraban maestra de la escuela parroquial. Explica los motivos, su pasado represaliado, le pidieron que fuera a hablar al cardenal Segura.

[Min. 01:57:04-02:05:17] Relata la historia de un compañero de las colonias de Fernando, Manuel Gómez, tuvo vocación para sacerdote, le habló al nuevo párroco que no le había dado la escuela parroquial, el nuevo párroco la nombró. Estuvo Dolores en la escuela de Cerro Blanco, explica las características de la escuela y de los alumnos, lo que hacían en la escuela.

[Min. 02:05:17-02:14:16] Relata sobre una anterior escuela en la que estuvo situada cerca de la vía de Dos Hermanas, que estaban en ruinas, el inspector informó y le dieron los comedores de la fábrica de aceitunas Lissen. Comenta que los alumnos venían de las chozas del Garaje de la Vereda. Sobre las visitas del inspector y los trabajos que realizaban. Explica por qué se fue de la escuela, la falta de agua y de servicios, en general de las faltas de instalación. Sobre todo, porque el cura quería formar la asociación de padres y tenían que cobrarles a los alumnos.

[Min. 02:14:16-02:16:30] Tras su despedida de la anterior, se incorpora en la nacional. Explica las clases y las visitas del inspector.

Cinta 55.5A [3 de abril 2003]

[Min. 00:00-07:48] Dolores comenta de nuevo las características de la escuela en El Saucejo, la disposición de las aulas, el mobiliario. También recuerda la fiesta del libro, concursos de plantas de algodón, las lecturas que hacían, lo buenas que eran las maestras Doña Paca y Doña Carmen. Examen de ingreso con 14 años.

[Min. 07:49-20:17] [En algunos momentos hay interferencias en la grabación] Habla sobre su etapa estudiando Magisterio en Sevilla. Se alojó en casa de una tía de su padre, una casa de vecinos humilde en la Calle San Jacinto 55. Rememora algunas de las materias y el profesorado: Elvira Ortega (Geografía), Félix de la Fuente (Dibujo), Carmen Galán (Pedagogía), Juan Rubio Carreta (Historia de la Pedagogía y Derecho), Sacramento (Música), Padre Elena (Religión)...

[Min. 20:18-32:11] Dolores vuelve a El Saucejo en el año 1935 para estudiar las

oposiciones. Un año después estallaría la guerra. Relata cuál era la situación del pueblo en ese contexto, especialmente el éxodo de los vecinos, y también un conflicto que hubo en el que unos milicianos asaltaron un cuartel de la Guardia Civil.

Cinta 55.5B [3 de abril 2003]

[Min. 00:00-09:17] Dolores cuenta la experiencia de cuando ella, su madre, sus hermanas y su abuela fueron al pueblo de Almargen (Málaga) en busca de su padre. El pueblo estaba lleno de personas que huían de las tropas golpistas, que se rumoreaba estaban por Los Corrales (Sevilla). Estuvieron dos días cobijándose en la casa de un pariente de su abuelo (Andrés Torres). Cuando ya lo encontraron volvieron todos a El Saucejo.

[Min. 09:18-22:31] Vuelta a El Saucejo, un pueblo casi vacío. Relata la entrada de las tropas franquistas (4 septiembre de 1936). La familia se refugió en la posada que estaba frente a su casa, recuerda lo buenos que fueron con ellos. El padre huyó. Desde allí vieron como las tropas primero, y gentes del pueblo después, entraban en su casa y saqueaban todas sus pertenencias. Luego se trasladan a la casa de su tía Custodia. Se enteran del fusilamiento de su tío [En la Cinta 55.6A puntualiza que quien le contó este suceso fue Aurorita de la Familia Cobeá].

[Min. 22:32-32:14] Bombardeo en El Saucejo, cayeron las bombas a unos 20 metros de donde estaban. Habla sobre represión a diferentes personas del pueblo, tanto de fusilamientos como de una violación.

Cinta 55.6A [3 de abril 2003]

[Min. 00:00-10:05] Dolores recuerda cuando unos primos suyos, Jesús y José de Osuna, fueron a la casa de su tía Custodia buscando a su padre con malas intenciones. Interrogaron a Dolores y le amenazaron con raparla. Después Dolores y su familia volvieron a su casa, se la encontraron desvalijada, sin sus pertenencias y prácticamente destrozada. Las amenazas se cumplieron. A los 10 minutos de regresar a casa, llegó un hombre buscando a Dolores para "barrer las calles". No dejaron que su madre le acompañara, pero sí a su hermana menor de 12 años (Dolores tenía 20-21). Le raparon el pelo a las dos (min. 6:38-10:05).

[Min. 10:06-22:50] Gregorio Pérez Rupérez, maestro del pueblo, les proporcionó un camión para que a la mañana siguiente se fueran a Los Corrales a la casa de un abuelo suyo. Recuerda a su abuelo, sus primos y familiares en esa casa y relata anécdotas de vida cotidiana. También cómo se escuchaban los disparos. Y el Suicidio de Aurorita y su madre (Familia Cobeá).

[Min.22:51-24:20] Dolores cuenta otros episodios de la represión, en este caso se tratan de castigos con un claro sesgo de género, pues tenían la intención de humillar a las mujeres: En Sevilla, sus hermanas le contaron que a una niña que no se sabía el catecismo le dieron una rebanada de pan mojada en aceite de ricino (min. 23:10-23:27); en los Corrales a las mujeres que pelaban les daban aceite de ricino para que se ensuciasen en la calle; en El Saucejo les ponían un lazo y música y las paseaban (min. 23:42-24:10).

[Min 24:20-28:30] [Corte de la grabación desde el min. 28:31 hasta el final] Comenta algunos recuerdos de su estancia en Sevilla mientras estuvo viviendo en casa de una familia de izquierdas en la Calle Oriente.

Cinta 55.7A [9 de abril 2003]

[Min. 00:00-08:54] Recuerdos de su niñez en casa de doña Paca, su maestra de escuela, donde aprendió solfeo y jugaba a bordar con la sobrina de la maestra. También recuerda salir con sus amigas y cómo por las noches se reunían en su casa para hacer tareas de croché, rezar el rosario, jugar a la lotería... Habla de sus abuelos y padres, de la educación recta que le dieron, pero también de lo cariñosos que eran. Puntualiza cómo se enteró del fusilamiento de su tío (se lo contó Aurorita de la familia Cobeá) y vuelve a mencionar que su padre estaba huido.

[Min. 08:55-19:05] Cuenta cómo conoció a esa familia que le acogió en la Calle Oriente, pues, años antes, una de sus hijas fue a El Saucejo de maestra interina. No encontraba hospedaje y se quedó en la casa de la familia de Dolores. Esto permitió que, mientras tanto, Dolores se quedase en la casa de aquella familia hasta terminar la carrera. Cuando ya estalló la guerra, huyeron de El Saucejo a Los Corrales, volvería a Sevilla a la casa de esa familia.

[Min. 19:06-32:10] [Corte de la grabación desde el min. 32:11 hasta el final] Dolores relata su llegada a Sevilla, junto a su abuela y su hermano. Se instalan en la casa de la familia de Albacete, cuyos nombres eran Juan López, Doña Pepita, Caridad (estudió la carrera de comercio) y Socorro (que era la maestra). Comenta cómo se ganaban la vida, especialmente ella dando clases particulares. Recuerda a algunos de sus alumnos y su experiencia dando clases para un empleado del consulado estadounidense.

Cinta 55.7B [9 de abril 2003]

[Min. 00:00-10:18] Sigue comentando sobre sus trabajos dando clases particulares y también bordando pañuelos por las noches en casa. Habla sobre las características del piso en el que vivían en Sevilla, la disposición de las habitaciones.

[Min. 10:19-15:38] Comidas, escasez, ingresos y gastos de la familia.

[Min. 15:39-21:13] Ropas y calzados que utilizaban.

[Min. 21:14-27:06] Retoma anécdotas y recuerdos sobre su etapa dando clases particulares. Una de ellas es que les dio clase a dos niños, y en esa misma casa vivía Eulalia, una concuñada del antiguo presidente de la República y, para entonces exiliado, Diego Martínez Barrio.

[Min. 27:07-32:02] Cuenta cómo su hermano mayor consiguió un aval para entrar en La Hispano-Aviación (Hispano-Suiza) y cómo su hermano menor entró en la redacción del ABC.

Cinta 55.8A [9 de abril 2003]

[Min. 00:00-02:55] Recuerda con horror los discursos radiofónicos de Queipo de Llano. Le dio clases también a otra niña cuyo padre era militar. Le ofreció hacer jerséis de lana para bebés.

[Min. 02:56-13:34] Vuelve a recordar anécdotas sobre las clases particulares, de la noche que los franquistas tomaron Madrid y su hermano estaba ya trabajando en ABC, que no sabían nada de su padre más allá de que estaba en Almería.

[Min. 13:35-20:00] Comenta que en su casa sintonizaban radio Andorra porque emitía noticias sobre la zona republicana. Después, cuenta que Eugenia, hermana de Doña Pepita (de la familia albaceteña que le acogió en Sevilla), le ofreció ir a Albacete para darle clases a su hija. Allí consiguió más clases particulares y todo el dinero que ganaba se lo mandaba a sus padres (ya en 1942 su padre estaba en Sevilla). La situación económica estaba mejor.

[Min. 20:01-32:19] Relata la vuelta de su padre, Eugenio Velasco, a Sevilla. Previamente, fue detenido y estuvo en un campo de concentración cerca de Pinos Puentes (Granada). Desde allí les escribía cartas y Dolores llegó incluso a visitarlo en una ocasión. Les dieron un permiso para dar un paseo juntos por los alrededores del campo. También comenta cómo un antiguo teniente que estuvo en El Saucejo, don Fernando Anguita, le aconsejó sobre cómo debía proceder su padre cuando saliera del campo, especialmente insistente en no volver al pueblo, pues seguía habiendo una dura represión, y que fuera directamente a verle a él en Sevilla.

Cinta 55.8B [9 abril 2003]

[Min. 00:00-08:29] Conversación un poco dispersa en la que sigue hablando del regreso de su padre a Sevilla, de unas vacaciones en las que vino desde Albacete a Dos Hermanas para hacerse cargo de la escuela que dejó su primo, el entierro de su abuela al poco tiempo de terminar la guerra, cómo su padre estuvo buscando trabajo y al final consiguió una pensión de jubilación de 7.000 pesetas...

[Min. 08:30-20:30] Recuerdos de la guerra en Sevilla. Habla sobre desfiles de tropas nazis alemanas y fascistas italianos, y también cuenta varias historias de fusilamientos de conocidos. Cuenta la historia de dos hermanos que trabajaban en Correos y Telégrafos, y que fueron los que dieron el parte a Madrid de la Sublevación de Sanjurjo en el 33. Por esta razón los detuvieron, uno fue fusilado y otro consiguió escapar y esconderse en el techo de su casa, aunque terminaría siendo detenido en un registro y encarcelado (y más tarde ejecutado). Otra historia es la del primo hermano de su padre, antiguo alcalde de Los Corrales, que había huido y todas las noches los falangistas iban a la puerta de su casa a cantar "queremos la cabeza de Antonio el del camión". Finalmente le detuvieron, fue encarcelado y luego fusilado.

[A partir del min 20:30 se corta la grabación].