



Resumen de la entrevista a Isabel Callejón Moya

Entrevistador: Marcial Sánchez Mosquera

Fecha: 12 de julio de 2005

Lugar: Vivienda de Isabel Callejón Moya en Adra (Almería).

Soporte: 2 cintas de video digital.

Duración: 114,23 min

Signatura: Fondo Oral del AHCCOO-A, 146.

Cinta 146.1A (12 de julio de 2005)

[Min.00:00-07:25] Presentación. Nace el 22 de marzo de 1922, tiene 83 años. Dice que no ha trabajado nunca fuera de casa. Relata los años que estuvo en el colegio, hasta los catorce años. Es soltera. Habla sobre sus padres, dice que era de izquierda, un republicano moderado, una persona muy justa. Habla de sus recuerdos de la proclamación de la República en Granada, vivían en la Gran Vía y pasaban muchas gentes cantando y gritando. Habla de uno de sus hermanos, Francisco, que era de las Juventudes Socialistas Unificadas y murió al principio de la querra, era profesor de matemáticas, estaba en Madrid, pertenecía a la FETE.

[Min. 07:25-14:50] Ellos eran de Granada, se fueron a vivir a Madrid en 1934. Era una familia laica y su padre era masón. Habla sobre sus recuerdos de la guerra, sobre lo que realizaban en el Socorro Rojo para ayudar al frente.

[Min. 14:50-21:20] Sobre sus recuerdos y opinión de la República, sobre las elecciones del 16 de febrero del 36. Sobre su traslado en Valencia en el 37, por los bombardeos de Madrid. Regresan a Madrid tras la guerra, esa misma noche detienen a los cuatros de la familia.

[Min. 21:20-28:54] Los llevan a Núñez de Balboa, solo están una noche. Dice que a los pocos días vuelven otros por su padre que pasará a la cárcel de Yeserías, estuvo cinco años. Tras el juicio militar por masón, lo llevan a Burgos y lo destierran a Sevilla, el pide Valencia se lo dan con el compromiso de firmar cada 15 días, estuvo dos años. Comenta que cuando visitaba Franco la ciudad, acudía la policía para que se quedara en su casa y no saliese a la calle. Relata las secuelas de la guerra en su familia. Explica cómo rehace su padre el negocio y por qué se trasladan a Adra.

[Min. 28:54-37:37] Relata la detención y los años de cárcel. La detienen en mayo del 39 y sale en el 42. Relata su detención (min.30:00) con motivo de un encuentro con un conocido de las Juventudes Socialistas. Fueron a detenerla falangistas y la llevaron a una checa, explica la situación en que estuvo cinco o seis días El interrogatorio, el encuentro con el compañero de las Juventudes Socialistas

[Min. 37:37-42:16] A los cinco o seis días la trasladan a la cárcel de Ventas. Relata su vivencia en la cárcel, el comportamiento de las funcionarias, de las detenidas que entraban, la colmatación de la cárcel. Habla del juicio sumarísimo del 5 de agosto de 1939 de las 13 rosas.

[Min. 42:16-47:21] El trato de las funcionarias y la diferencia con las monjas. Las funciones de unas y otras. La obligación de la misa de los domingos y la forma de evadirse. Habla de la





directora de la cárcel. La visita de la policía para llevarla ante un teniente coronel. Comenta que ni la juzgan ni le dicen de qué se le acusa hasta que un buen día la llaman y le dicen que está en libertad.

[Min. 47:21-53:40] Comenta que le dieron un catecismo en la prisión en el que el 5º mandamiento ponía "matarás con justicia" pero lo recogieron enseguida. Relata lo que les enseñaban y el trabajo que realizaban, las clases de religión por el padre Venancio Marcos que trataban de denigrar a los presos políticos de la cárcel de Porlier, la actitud de dicho padre hacia las presas. Relata que escuchaban por las noches las ráfagas de fusilamiento y de cómo sabían cuántos mataban por los tiros de gracias que se oían. Reflexiona que no sabe cómo superaron ese horror.

[Min. 53:40-56:33] Relata la comida de la cárcel, dice que a ella una persona que nunca ha sabido quién era, le mandaba cinco duros todos los meses, con ellos compraba algo en el economato. En el día de la patrona les hicieron unas pailas de tomate con bacalaos por las que se intoxicaron todas, no tuvieron ni médicos ni medicinas. Las monjas tenían colocados por la cárcel carteles con el escrito: la seriedad de un banco, la disciplina de un cuartel y la caridad de un convento.

[Min. 56:33-01:01:24] Sobre la vigilancia de la madre Cerafine (alemana). Comenta lo que hacían las presas un día en la cárcel. Habla de las chinches que había. Relata el castigo que sufrió por evitar la misa.

Cinta 146.1B (12 de julio de 2005)

[Min.00:00-06:06] Presentación. Continua el relato de la anterior cinta, le explica a la directora el motivo de no ir a misa. Recuerda a una mujer de pueblo que se llevó varios días gritando, la metieron en una celda de castigos y explica cómo eran. Sobre las clases de reeducación y la Sección Femenina y describe al nuevo cura y las clases de religión.

[Min. 06:06-08:55] Comenta que las funcionarias eran de falange o de familias conservadoras. Relata la situación de las mujeres con niños pequeños. La viuda de Ruiz de Alda era la puericultora y por la mañana preguntaba cuántos niños muertos había y si había cinco, contestaba "pues cinco rojos menos". Relata el trato a los niños que tenía la viuda.

[Min. 08:55-18:50] Habla del hambre que pasaban, dice que se comían hasta las cáscaras, de los paquetes que le traían comida la familia. Comenta cómo era la comunicación en el locutorio. Comenta que la regla se les retiraba a todas las jóvenes de la debilidad y las medicinas que les traía el cura. Comenta que la vieron muy pálida y le dijeron que saliera con las limpiadoras y se quedara sentada en una ventana para que tomara el sol y le daban un plato de comida al medio día. A través de la reja dejaba notas para las mujeres que esperaban las visitas.

[Min. 18:50-25:11] Dice que había presas comunes, prostitutas y todas revueltas. Continúa hablando del castigo por dejar notas para la calle. Dice que la primera funcionaria fue Carmen de Castro que se portó bien con las menores. Relata los problemas que había para usar las duchas con agua caliente y la falta de solidaridad.

[Min. 25:11-31:37] Relata la situación cuando se puso enferma y el estado de la enfermería. Dice que allí sólo les daban agua de arroz. Dicen que entraron a una joven destrozada y comenta que muchas mujeres llegaban violadas de las comisarias. Dice que los falangistas pedían una rueda de mujeres y las que les gustaban se las llevaban, iban por las noches. Comenta que había una funcionaria muy mala a la que llamaban "veneno", si alguien se enfrentaba con ella le perjudicaba. Dice que antes de las monjas había funcionarias de verdad y otras que eran hijas de falangistas, etc. y estas últimas eran las que les insultaban.

[Min. 31:37-35:40] Comenta cómo pudieron salir de la situación. Dice que cuando detuvieron a





su padre se llevaron también a su madre que estaba con ella, la liberaron cuando juzgaron a su padre, a su hermano pequeño un familiar se lo llevó a Torrenueva (Granada). Dice que las celdas eran para cuatro y estaban siete, explica cómo podían extender el petate. Relata la pena de su madre.

[Min. 35:40-39:59] A su salida se van a Valencia. A su padre le dan un trabajo en el almacén de aviación como vigilante. Dice que hasta que su padre salió en libertad, ella trabajó haciendo ganchillo para una parte de las zapatillas de Segarra, le pagaban 10 pesetas por cada una, también hacía pañoletas y le daban 3 duros por cada una.

[Min. 39:59-47:50] Sobre los efectos de haber pasado por la cárcel, por ser rojo dice que no le señalaron que bastante señalados estaban ellos por dentro, comenta que no hará daño a nadie pero que no los perdona y no quiere que olviden. Repite que su padre tenía que enviar la firma cada 15 días a Sevilla, donde había sido desterrado y una vez al mes presentarse en una comisaría de Valencia durante 5 años. Además de molestarlo cada vez que visitaba Valencia Franco. Relata que su padre pudo haberse exiliado porque era amigo del secretario de Negrín, pero él no había hecho nada. Mientras permaneció la dictadura dice que siempre tuvo miedo, sobre todo hasta los años setenta. Comenta que también conoció a un falangista correcto.

[Min. 47:50-52:59] Hace una reflexión sobre el periodo de la dictadura. Los recuerdos que tiene y que no olvida. Pide que no debía volver a ocurrir.