

## Resumen de la entrevista a Ana Claro Fuentes

Entrevistadores: José Julio Ruiz e Inmaculada García

Fechas: 6 y 13 de julio de 2006

Lugar: vivienda de Ana Claro en Córdoba

Soporte: 5 cintas de vídeo digital.

Duración: 261, 11 min.

Signatura: Fondo Oral del AHCCOO-A, 176.

### Cinta 176.1A (6 de julio de 2006)

[Min. 00:00-04:50] **Presentación.** Nació en Melilla en 1932, no conoció a sus abuelos, a sus abuelas sí. Su abuelo materno murió cuando su madre era pequeña. A su abuelo paterno tampoco lo conoció, pero era una persona comprensiva, tolerante y objetiva. Su abuela paterna era una mujer instruida. Sus abuelos eran de Málaga y se dedicaban al transporte de pescado. Su abuela era de familia acomodada pero su padre lo perdió todo en el juego. Por parte materna conoció a su abuela, una mujer luchadora y trabajadora, cuando murió tenía ella 5 años.

[Min. 04:50-08:40] Cuando su abuelo murió su madre era pequeña, por lo que se quedó en casa de sus abuelos, el abuelo de su madre era republicano y leía el periódico, a sus hijos e hijas les enseñó a leer, su abuela aprendió a leer pero a ninguno de sus hijos después les pudo pagar una educación. No vio la república por poco, la mujer sin embargo no sabía nada de la política.

[Min. 08:40-13:00] Su abuela no era religiosa, se casaron por la iglesia e iban a las misas de difuntos pero no eran de ir a misa. Por parte de su padre si eran creyentes en el otro mundo, pero no eran de ir a misa, vivían en Marruecos. Sus padres eran republicanos de izquierda, Melilla era una ciudad muy de izquierda, el día de la república salieron todos a la calle.

[Min. 13:00-16:40] Comenta que su abuela materna en Almería se casó con un hombre mucho mayor que ella que tenía hijos y tierras. Su abuela tuvo hijos y trabajaba en el campo, mientras que el marido no trabajaba. Su abuela fue más tarde a Melilla, mientras que el hombre no quiso, su abuela se dedicó a lavar la ropa de los soldados. Su madre que era la mayor se puso también a trabajar ayudando a su abuela. En Melilla se conocieron y se casaron sus padres.

[Min. 16:40-21:25] Relata que en el año 25, tras el desastre de Annual y la conquista de Alhucemas, su familia se fue de Melilla a Alhucemas, al protectorado español de Marruecos donde nacieron todos sus primos. Su padre se quedó en Melilla. En Melilla se dedicaban al transporte, cuando sus tíos se fueron, su padre se dedicaba al transporte de aceite. Tras acabar la Guerra se dedicaron a la construcción. A su familia le pilló la guerra en Melilla y a sus tíos en Alhucemas. Ella se acuerda del día del

alzamiento aunque tenía 4 años, su padre estaba en el puerto ese día, les dijeron ese día que se fueran a casa. Se acuerda de que todos estaban nerviosos y asustados.

[Min. 21:25-25:40] Comenta que antes de la guerra vivían muy bien en Melilla, todo era barato, su padre ganaba 8 pesetas que estaba muy bien en la época. Tras la guerra empezaron los racionamientos. En 1940 fueron todos a Alhucemas, que le cambiaron el nombre a Villa Sanjurjo. Su casa en Melilla, la que vivían antes de la guerra tenía comedor, cocina, un patio, compartían otro patio más grande con los vecinos. Su padre tenía miedo porque había muchos tiroteos en Melilla. Recuerda que tenían luz eléctrica.

[Min. 25:40-31:15] Relata que empezó a recibir educación con 3 años, aunque la mujer no sabía mucho, allí aprendió la geografía de España, el credo y algo más. Cuando llegó al colegio ya sabía eso. Dice que lo prendían todo cantando. Cantaban canciones en el corro sobre los republicanos, pero tuvieron que dejar de cantarlas. Explica que aunque era pequeña escuchaba sobre los acontecimientos. Comenta que siempre se sintió parte de los perdedores, porque era lo que le decían sus padres, sabía que no se podían decir cosas y que se vivía peor tras la guerra.

[Min. 31:15-35:45] Se fueron a vivir a otro barrio, su padre quería estar más cerca de sus tíos, allí fue a otro colegio donde más o menos le enseñaban lo mismo. Su tío tuvo problemas con una cooperativa y recurrieron a un sindicato, cuando llegó el movimiento, les denunciaron por lo que se marcharon a Tánger, su tío no quería irse, pero lo expulsaron de Melilla a Málaga 7 años sin poder volver. Por miedo a que le requisaran la casa a sus tíos, ellos se mudaron a esa casa para que estuviera ocupada. Ese era el barrio de la libertad, con la guerra le llamaron el barrio de la victoria aunque la gente le llamó el Monte.

[Min. 35:45-39:00] Recuerda que la policía les decía que había que poner la bandera nacional, su padre ponía tiras de papel que no se vieran mucho. Ellos no participaron en partidos ni sindicatos, en Marruecos no se organizó nada, había gente de izquierda pero había mucho miedo.

[Min. 39:00-42:30] Allí se hablaba y se estudiaba español. Cuando aún estaban en Melilla fue a un colegio de monjas, preguntaban quien rezaba todos los días y ella no contestaba, por lo que desde el principio las monjas ya le cogieron asco. Ahí estuvo poco tiempo, no fue a misa el día de reyes y cuando fue al día siguiente le castigaron 3 días sin ir al colegio, entonces su madre decidió que no fuera más.

[Min. 42:30-47:25] Fue entonces a otro colegio particular donde sí que aprendió mucho. Ella escribía las cartas a su padre cuando se fueron porque su madre no sabía. Su madre le contaba que antes de la guerra se vivía bien, todo fue más caro tras la guerra. Dice que cuando fueron a Marruecos, su tía quería que fuese con las monjas, fue con 8 años y surgió el mismo problema de las misas, le ponían a limpiar las mesas. Su madre le quitó de nuevo, quería que aprendiera. Al año siguiente fue al colegio público, le tocó la comunión pero la retrasó hasta los 10 años, la hizo con el colegio siendo mayor que los demás.

[Min. 47:25-49:25] Recuerda que en alhucemas convivían bien con los marroquíes y los judíos, tuvo muchas amigas judías. Aunque cuando tocaba religión salían de clase. Era un colegio mixto pero con separación en las aulas.

[Min. 49:25-56:30] En el año 40 con la restructuración de los colegios, comenta que la mandaron directamente al 2º grado con las niñas que sabían más, pero todas las de su

edad se quedaron en el 1º por lo que lo pasó mal, estuvo 2 años con niñas mayores. Tuvo que sentarse atrás y no veía bien la pizarra. Tuvo una maestra neutral, que se limitaba a enseñarle lo que tenía que enseñarle, pero luego vino una que quería apuntarlas a todas a Falange. Algunas comentaban entre ellas que no querían ser falangistas. Cuando la comunión, falange compraba los trajes a las que no podían comprarlos pero eran muy feos. La maestra le apuntó falange, fue y daban bailes, pero llegó el recibo de falange a casa y su madre les obligó a borrarse. No era mala maestra pero era de falange, las notas que ponía en azul valían más que las que ponía en rojo, a ella se las ponía en rojo por no querer ir a falange.

[Min. 56:30-01:01:50] Recuerda otra maestra que insistió en la religión, rezaban antes de empezar la clase, tenían que ir a misa. Y decía que a Dios no le importa cómo van vestidos a misa pero le gusta que vayan con las mejores ropas y ella iba con el traje de diario a misa. Les ponía el triángulo de la santísima trinidad con el ojo, una cadena y fuego, les amenazaba con ir al infierno si pecaban. Allí no había mucha diferencia social, la mayoría se dedicaban a la pesca.

#### **Cinta 176.1B (6 de julio de 2006)**

[Min. 00:00-04:00] Presentación. Comenta que se le daba mal la pintura, les tocaba hacer cosas de la religión, ella era incapaz de hacerlo y ponía excusas, pero la maestra no era comprensiva, dice que su madre fue a hablar con la maestra y en vez de hablar sola hablaron delante de toda la clase y la pusieron de mentirosa, su madre dio la razón a la maestra, le castigaron a estar de rodillas y pasó mucha vergüenza.

[Min. 04:00-08:15] Recuerda que tenían una enciclopedia para toda la clase, hacían resúmenes, dictados, problemas de matemática. Todos los años daban las mismas cosas. Comenta que las asignaturas tenían importancia pero daban especial atención a la religión y el nacional-sindicalismo. Dando una lección de religión sobre la creación, ella preguntó y la maestra le dijo que no se podían hacer preguntas. Dice que a los niños no podían decirse muchas cosas porque podían hablar de más cuando no debían y había mucho miedo. Recuerda que un día dieron a Adán y Eva, pero también habían dado al hombre primitivo en otra asignatura, por lo que ella preguntó cuál había sido antes.

[Min. 08:15-12:15] Comenta que en Marruecos no hubo represión como en España porque nadie dijo nada. Tampoco hubo el hambre que hubo en España, en Melilla hubo más escasez que en Marruecos. Los marroquíes tenían su propio autoabastecimiento y vendían en el mercado el excedente. El estraperlo funcionaba sin problemas también. Ellos eran gente medio pobre, pero podían comer todos los días dos veces y hambre no pasaron. La fruta del norte de África era muy buena y variada, en aquel tiempo era todo natural.

[Min. 12:15-15:10] Recuerda que no había muchos radios, la mayoría no tenían, dice que sus padres la escuchaban en casa de sus tíos, la BBC de Londres se escuchaba pero con una interferencia, sus padres sacaban algo de información.

[Min. 15:10-21:00] Comenta que se fueron en 1952, ella con 20 años. Su padre murió y sus hermanos trabajaban, ella aprendió a coser. Su hermano se fue y su madre lo pasó mal, su hermano tenía una nómina en la parte francesa de Marruecos, desde allí les informaba de lo que no se habían enterado y les animó a irse. Arreglaron los papeles y

se fueron todos allí, dice que necesitaba un certificado de servicios sociales de Falange, que consiguió sin tener que trabajar los 6 meses de voluntaria, gracias al marido de una prima, tuvo que trabajar los 6 meses cosiendo para Falange, pero cosía su madre por ella.

[Min. 21:00-25:50] El certificado se lo exigían a todos los que salían de España. Comenta que siempre habían pensado que los españoles eran los mejores del mundo pero cuando llegaron a la parte francesa, se dio cuenta de que no era así. Dice que nunca renunció a ser española, aunque realmente no conocía España, solo Melilla, no la conoció hasta el año 59. Sus tíos eran del Partido Comunista Francés, trabajaban en las minas de fosfatos, aunque los que trabajaban manualmente eran los moros. Los franceses estaban en las oficinas, recuerda que era un pueblo de chalets para los trabajadores. Comenta que conoció a una mujer a la que habían desterrado al marido por luchar con los marroquíes, a ella le sorprendió que un hombre renunciara a su vida acomodada para luchar por una causa. Este hombre pudo volver, escoltado por la policía, para llevarse a su mujer y sus hijos.

[Min. 25:50-30:30] Recuerda que cuando volvió encontró un cambio en la gente, coincidió con la firma de las bases con EE.UU. lo que en España pasaba desapercibido, pero no entre los exiliados españoles en Marruecos. Durante la guerra de Indochina, su tío estaba de parte de los vietnamitas y no de los franceses, eso también le impactó. Le preguntaba a su tío que qué querían en el Partido Comunista si ya tenían en Francia la república y la libertad y le decía que luchar por el socialismo.

[Min. 30:30-39:00] Comenta que el pueblo donde vivía no estaba lejos de Casablanca y tuvo de referente a su tío y a exiliados españoles. Cuando los españoles empezaron a ir allí, tras la guerra, muchos perseguidos por el monte, su tío los ayudaba. Comenta que fue a la zona francesa empujada por la necesidad económica, pensó que se quedaría allí para siempre, que nunca más iría a España. Al conocer a los refugiados españoles le cambió la perspectiva, ellos decían que no iba a durar siempre, que tarde o temprano se acabaría con el régimen. Eso les animó a estar con ellos. Había gente de Madrid, Algeciras y muchos otros. En Casablanca había muchos exiliados y estaban organizados, hacían conferencias, daban información y organizaban excursiones, dice que casi todos eran del PCE. Comenta que viajó a Melilla y llevó material de forma clandestina, sin saber qué llevaba.

[Min. 39:00-45:00] Comenta que en el 57 fueron a Francia y en 1959 fue la primera vez que visitó España, tenía su pasaporte legal por motivos económicos, no era una exiliada y podía entrar sin problemas. Recuerda la independencia de Marruecos, personalmente fue negativo. Dice que hubo mucho jaleo donde vivían, había disparos y temían caer en manos de algunos exaltados que aprovechaban el descontrol. A su madre le pilló en medio del zoco y se metió en una panadería, fue la gendarmería a recogerlo en su casa. En la furgoneta iba un cadáver de alguien que conocía. Empezó a gobernar Mohamed V y fue caótico, los marroquíes tenían ilusión porque veían el fin del colonialismo.

[Min. 45:00-50:00] Recuerda la primera vez que vino a España, a Málaga de vacaciones. En Marruecos no se afilió a nada, iban a los eventos que organizaban en Casablanca. Con el levantamiento que ocurrió en Hungría hubo mucha confusión. Hubo una huelga general y cerró todo en Rabat.

[Min. 50:00-55:52] En el 57 fueron a Francia donde vivía su tía en un pueblo agrícola. Lo que más le impresionó es lo verde que estaba todo y lo cerca que estaban los

pueblos unos de otros comparado con Marruecos. Pero notó mucho el cambio de los franceses con los franceses de Marruecos. En Francia veían mal a los españoles. Allí conoció algún exiliado más. En Francia empieza a participar en la actividad política pero todo el pensamiento lo traía de antes. En Francia escuchaban la Pirenaica, donde recibían información de España.

#### **Cinta 176.2A (13 de julio de 2006)**

[Min. 00:00-08:50] **Presentación.** Su padre era un hombre trabajador, comprensivo, no recto como otros padres. Su madre era más recta, tenía mucha capacidad, no le enseñaron de pequeña, pero tenía mucha capacidad de organización. Ella pensaba que a los niños no había que mimarlos, les daba todo lo que podía por otro lado. Con el tiempo ella se explicaba mucho a su madre, cuando ya estaba viuda ella cambio mucho, iba a las asambleas del partido y las reuniones. Su hermano estuvo en prisión en Palencia y eso le afectó mucho a su madre. En 1975 en una asamblea del partido ella pidió el carnet, poco después liberaron a su hermano.

[Min. 08:50-13:20] Comenta que fueron dos veces a Palencia a visitar a su hermano desde Francia, como él podía salir a trabajar por lo que la cárcel no la visitó. Visitó otras cárceles de España donde había otros presos políticos, estaban con los presos comunes y se veían en el pasillo directamente. Recuerda que entraban propaganda clandestina en las cárceles.

[Min. 13:20-20:15] A su hermano le pidieron 18 años, le condenaron a 9 y estuvo 5 años. Logró la libertad condicional y fue a Málaga. Allí tenía que presentarse en comisaría. Para su madre fue terrible ver allí a su hijo, ella intentaba que no se metieran en la política. Nunca le contaban que ellos entraban y salían. En Francia siguió de costurera trabajando en su casa. Conocían el tema de los maquis pero no lo vivieron. Solo escuchaba hablar de ellos en casa.

[Min. 20:15-26:00] Reflexiona que cuando empezó a adaptarse a Marruecos tuvo que irse a Francia, comenta que en Marruecos había inseguridad y fueron con pasaporte de turista a casa de su tía. Fueron en barco de Casablanca a Marsella. Reitera que el pueblo era agrícola, para ella era horrible, en Marruecos le gustaba más la claridad del ambiente y la arquitectura. En Francia había exiliados, uno de ellos, de Jaén, fue comisario político y maqui, logró traer a su familia a través de la montaña, no le daban mucha importancia, hasta que conocieron a un exiliado asturiano que les hicieron comprender el valor de ese hombre al que llamaron “el Capitán”.

[Min. 26:00-31:40] Empezaron en el 57 a llegar españoles en masa, ellos eran los que sabían un poco de francés y árabe al haber estado en Marruecos. Ayudaban a los españoles que llegaban con temas de traducción y trabajo. En invierno siempre se reunían muchos españoles en su casa. En Lyon se reunían para bailar y para reuniones políticas. Dice que muchos españoles estaban por motivos económicos, en Francia se ganaba mucho más. La mayoría querían volver a España. El campo francés estaba muy mal en aquellos años y los españoles fueron esenciales. Allí podían ganar mucho y gastar poco, la gente iba a ahorrar para mandar dinero a España o hacerse su casa en España.

[Min. 31:40-37:20] En su casa se reunían y leían lo que les llegaba. Fue un periodo de creación de conciencia y formación sobre lo que fue exactamente la guerra. Todo eso lo aprendieron en la JSU, a veces se reunían españoles de toda Francia y Suiza. Lograron una organización de unos 50 pero como muchos eran temporeros, iban cambiando, lo

cual también contribuyó a que en España se difundieran las ideas. Los anarquistas le reprochaban la imprudencia. Pero ellos no entraban de frente en la política francesa, no debían ni podían, por lo que nunca tuvieron problema, solo se enfocaron en ir contra Franco.

[Min. 37:20-41:35] Dice que cuando fue a España, ella no estaba registrada en ningún sitio, tuvo que hacerse el carnet de identidad en 1971. A su hermano lo censaron también en un pueblo de Málaga, no querían decir que venían de Francia. En las primeras elecciones tuvieron que votar allí. A él no le pidieron nada para censarse, ella tuvo que pedir la partida de nacimiento a Melilla. Les pusieron como casados aunque se casaron por lo civil en Francia

[Min. 41:35-47:15] Relata que en Málaga estuvo tres años, cuando detuvieron a su hermano, no lo pasó mal, fue peor cuando tuvo que venir más tarde a Córdoba, España era muy distinta a Francia y a hoy en día. Sentía que la gente de aquí hablaba un idioma y ellos otro, pero se sintió mejor de volver a su país, fue una sensación de alivio, aunque realmente estaba desarraigada, también había cosas que allí tenía pero en España no, cosas del día a día. Estuvo deprimida y lo pasó muy mal, tampoco había trabajo, solo de limpieza que ella no quería hacer. La gente en la mentalidad y actitud era muy diferente, incluso de la gente del partido.

[Min. 47:15-50:10] Comenta las diferencias que encontró en España y dice que la gente de aquí era más superficial, hablaban tonterías, que allí tenían unos valores y lazos de amistad muy fuertes, se afrontaban los problemas entre todos. Destaca que en Córdoba cada uno vivía su vida y no se preocupaba por los demás, no había tanta solidaridad entre nosotros y con el partido.

[Min. 50:10-57:10] Recuerda que durante la huelga de Asturias en el 62 ellos hacían películas colaborando con los franceses, que tenían una filmoteca. Vendían las entradas para ayudar al partido, a presos o a los trabajadores. Iban muchos franceses a esas películas, no cabían en el cine. Así también divulgaban entre los franceses lo que ocurría en España. Allí todos estaban contra Franco pero no se comentaba mucho lo que ocurría. Cuando iban a fusilar a Julián Grimau, hacían actos en los institutos, en el ayuntamiento y en todos lados. Hasta los curas estaban contra Franco, no se podía permitir que hubiera fusilamientos.

[Min. 57:10-01:02:29] Comenta que los exiliados españoles en Francia hicieron todo lo que pudieron por salvar la vida de Grimau, pero no se pudo. En 1962 todos pasaron a la Unión de Juventudes Comunistas, a su hermano le designaron representante, pero hubo problemas para entenderse entre los exiliados mayores y los jóvenes que iban llegando, los mayores eran muy comunistas, ella se encargó de la organización de finanzas. Los jóvenes tenían una forma distinta de hacer las cosas, pero al final todo funcionó bien.

### **Cinta 176.2B (13 de julio de 2006)**

[Min. 00:00-04:10] Presentación. La Unión de Mujeres Españolas en Francia, se creó la Unión de Mujeres en la guerra para ayudar, pero se trasladó a Francia. Pero allí era más difícil de hacer cosas, la dirección estaba en París, pero había que trabajar con las que llegaban nuevas. Hacían algunas cosas como el 8 de marzo, pero finalmente se deshizo, era más interesante trabajar directamente en el partido y debatir directamente

donde estaban los hombres a tener una organización aparte. Era difícil conseguir que muchas mujeres participaran en la dirección.

[Min. 04:10-08:50] Comenta que a las mujeres siempre tuvieron respeto por parte de los hombres, en Francia muchos de los que llegaban de España se extrañaban de la participación de las mujeres pero rápidamente se acostumbraban, nunca hubo problemas de discriminación. Dice que no había gente que pusieran la zancadilla como sí que conoció más tarde en España, allí todos estaban unidos para acabar con Franco. Dice que nada más llegar, en 1977, se puso en contacto con el partido.

[Min. 08:50-15:55] Recuerda cuando hizo de enlace en 1965. Dice que fue a un curso de capacitación política en Alemania, estuvo 3 meses, allí se discutió de política y de la teoría marxista. Se encargó de llevar propaganda, iban a una dirección y dejaba los papeles, eran casas donde había que decir una consigna. Tenían que aprenderse la dirección de memoria. Iban a España y venían, por eso los anarquistas decían que eran muy imprudentes. Iban en coches franceses en temporada turística, cuando cruzaban muchos desde Francia. Nunca les pararon en la frontera ni nada. Los papeles iban en los muelles de los asientos. Había temor de que les cogiera la policía, su madre no sabía nada. [\[Escuchar para sacar un corte\]](#)

[Min. 15:55-20:30] Comenta que si alguien quería infiltrarse en el grupo podía haberlo hecho perfectamente, porque confiaban mucho unos en otros y nunca hubo sospechas. Había mucha confianza, incluso se cedían los pasaportes sin problema y se dejaban allí los papeles sin preocupación. En el curso se pusieron nombres de guerra, ella se puso Carmen. Había gente más formada, intelectuales de la universidad y otros que no tuvieron la posibilidad de formarse.

[Min. 20:30-27:00] Recuerda que siempre se encontraron con gente maravillosa. En Francia vivieron la invasión de Praga, que también se discutió mucho en el partido. Ellos no lo entendían, pensaban que Checoslovaquia era socialista. La mayoría vieron bien la intervención, después fueron comprendiendo que no estaba bien aquello. Las huelgas del 68 las vivieron y participaron en ellas porque no lo consideraban política directamente. En los pueblos eran más combativos los españoles que los franceses. Casi siempre llevaban la bandera republicana.

[Min. 27:00-35:00] Comenta cómo vivieron en Francia los Estados de excepción que se decretan en España. También recuerda las movilizaciones del 68 de Francia y comenta que hubo un momento en el que el movimiento fue impresionante y despertó mucha ilusión. Dice que también estuvieron muy pendientes de la revolución de los claveles en Portugal, ellos veían algo similar en España aunque nunca ocurrió. Recuerda que PSOE no estaba en ningún sitio en aquel entonces.

[Min. 35:00-40:10] Recuerda el viaje que en 1967 cuando tuvo que hacer a un pueblo de Murcia, fue en un coche muy llamativo con un francés. Era la feria del pueblo y todos los niños se acercaban al coche. Como llegó temprano fue a la misa y la gente le preguntaba.

[Min. 40:10-45:20] Dice que al camarada de Murcia también le detuvieron cuando a su hermano. Ellos lo tenían todo preparado para venirse, solo vinieron cuando murió Franco y legalizaron el partido. Con la legalización hubo muchas disputas, la mayoría no se fiaban de la junta militar, ella era de las pocas que defendía que no todos los militares son fascistas, pero no lo entendían los demás. Recuerda que al día siguiente de la legalización del partido lo celebraron.

[Min. 45:20-48:40] Comenta que a su vuelta a España enseguida se incorporaron al partido, pero ella lo pasó mal esos años. Explica que no le da importancia a todo lo que hizo, vivieron esa época e hicieron lo que había que hacer. Reflexiona y dice que en el fondo valió la pena, que mucha gente sacrificó mucho y pasó disgustos en la familia, pusieron mucho tiempo y dinero. Pero valió la pena porque fueron parte de los que lograron la democracia en España.

[Min. 48:40-56:10] Recuerda que hicieron un manifiesto en contra del régimen en el que participaron intelectuales y muchos se la jugaron. Cuando llegó a Francia ella pensaba ya que se quedaría siempre en Francia pero fueron los comunistas españoles lo que le animaron, tarde o temprano cambiarían España. Dice que en la actualidad pertenece a una asociación de mujeres, forma parte de la plataforma contra la violencia de género y son referentes en Córdoba.

[Min. 56:10-01:02:08] Con respecto a la juventud actual, reflexiona para decir que hay una parte comprometida pero otra no, ahora hay otras preocupaciones; comenta que no han vivido la dictadura, sí que hay desilusión entre los más jóvenes con los políticos, la generación intermedia, la de la transición no participa. Los más jóvenes están muy interesados, pero hay una parte en la que se han perdido los valores y no se interesan por nada y piensan que todo ha salido de la nada.

### **Cinta 176.3A ([13 de julio de 2006])**

[Min. 00:00-02:25] Presentación. Reflexiona sobre los españoles exiliados en Francia y comenta que hubo muchos que se quedaron allí y llevaron a sus familias, los hijos recibían la educación francesa. Otros eran temporeros que iban a la vendimia, la cereza o el arroz. Dice que trabajaban mucho con esa gente que era muy útil, porque al volver a España construían el partido y también traían información de sus pueblos.

[Min. 02:25-06:30] Comenta que en Francia a los españoles no se les veía bien, no se les veía como europeos como hoy, se decían que iban a comerse el pan de los franceses. Dice que los salarios eran mucho mayores que los de España y muchos iban con el pasaporte de turista y a los tres meses se tenían que volver. Dice que pasado los años iban con contrato, que ofrecían condiciones como alojamiento que luego no encontraban, ellos tuvieron que ayudar a muchos. Recuerda que estaban mejor organizados donde había más españoles y que en el centro de Francia había poco españoles.

[Min. 06:30-12:00] Relata las acciones de solidaridad que hacían los españoles en Francia como la ayudar a los presos donde había mucha participación, también comenta las amenazas por parte de la policía y los patronos. Reflexiona sobre la falta de concienciación de la gente y cree que es intencionado para que la gente se desmovilice, la gente piensa que se vive muy bien, que lo tenemos todo. Comenta que sigue habiendo discriminación y trabajo en negro y que el poder de la iglesia había retrocedido y ahora está volviendo.

[Min. 12:00-19:32] Realiza una reflexión final y comenta que esperaban una democracia social, que el sector público se ha desmantelado y privatizado todo, cuando ellos esperaban lo contrario. También que no se participara en conflictos internacionales, una posición clara con el Sahara, con Palestina. Recuerda que antes se movilizaban contra eso y ahora nadie dice nada. Dice que está muy decepcionada con la sociedad y con

sus propios camaradas. Comenta que también se cansa pero que sigue concienciada. Comenta que echa en falta una televisión pública como ellos esperaban, que despertara conciencia, pero no hay nada interesante.